

- dur : 13 min.

- Les altérations valent pour un système complet  
/ accidentals are applied to a whole system

à / to Zoé D'Adamo

# Fall - love letters fragments

## The lips cycle #5

*pour / for*  
mezzo-soprano, harpe et électronique  
/ mezzo-soprano, harp and electronics

Daniel D'Adamo  
- 2017 -

(4+4+2)

00:00

Voix / Voice

Pédale MIDI / MIDI pedal

Harpe / Harp

Électronique / Electronics

h(au) *mf* *sfz* (i)

3:2

frotté / rubbed

stopper et étouffer le geste net / stop and damp immediately

*mp* reverb longue / long reverb

L.v.

00:10

Mez.

Hpe.

Élec.

*mf* t(è) (à) h(a) *sfz*

3:2

éponge, côté abrassif / sponge, abrassif side

*mp*

son vocal expiré / exhaling vocal sound

h(au) *mp*